

Basilica di Santa Barbara
Sabato 29 novembre 2014, ore 21

Dietro la schiena di Dio
omaggio a Einojuhani Rautavaara

- Johann Sebastian Bach / Reger Toccata e fuga in re minore
- Guillaume de Machaut / Kurtàg da *La Messe de Notre Dame*
Kyrie I
Christe
Kyrie II
Kyrie III
- Einojuhani Rautavaara
(1928-)
- Iconit* (Icône) op. 6, per pianoforte
La morte della Madre di Dio - *Maestoso*
Due Santi del villaggio - *Giocoso*
La Madonna Nera di Blakernaya - *Lugubre*
Il Battesimo di Cristo - *Presto*
La Santa Vergine al Sepolcro - *Largo*
L'Arcangelo Michele lotta contro l'Anticristo - *Energico*
- Seconda Sonata *Il sermone del fuoco*, per pianoforte
I. Molto allegro
II. Andante Assai
III. Allegro Brutale
- Johann Sebastian Bach / Kurtàg *Alle Menschen müssen sterben* (BWV 643)
Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit (BWV 106)
Allein Gott in der Höh sei Ehr (BWV 711)
- Johann Sebastian Bach / Reger Preludio e fuga in la minore

Ebony Piano Duo

Maria Ala-Hannula, Leonardo Zunica
pianoforte e pianoforte a quattro mani

Incontro di presentazione al concerto presso l'Accademia Nazionale Virgiliana sabato 29 alle ore 11, con la partecipazione del direttore d'orchestra finlandese Mikko Franck, direttore stabile dell'orchestra della Radio Francese e grande conoscitore ed interprete delle opere di Rautavaara.

evento organizzato all'interno del percorso *Costellazioni*
con la collaborazione di
Associazione Diabolus in Musica /Eterotopie Piano & Sound Festival



Accademia Nazionale Virgiliana di Scienze Lettere e Arti

